

## AMIKOR A FESZTIVÁL JUBILEUMI VOLT...

5 égető sivatagi nap, 200 fellépő zenekar, 95 ezer látogató a Hűség és a Hőség Városában. A huszadik alkalommal megrendezett VOLT Fesztiválon a Willy Fog Jegyiroda meghívására első kézből élhettük át a hamisítatlan soproni buliérzést.



### Mi az a csilpcsalpfüzike?

A Lővérek összefüggő erdejében megkongatták a vészharangot és a rendezvény előtti héten, a nagyszínpad építésével végszóra indult el a természetvédelmi hivatkozással startolt, legutolsó médiahecc. Ám a szarvasok a hanghatás miatt már régen beljebb húzódtak a határmenti, ám mégis határtalan rengetegben. Hát persze, hogy nem maradt el az egyébként elmaradhatatlan VOLT Fesztivál! Sőt! Cserébe a csilpcsalpfüzikés pólók olyan vidáman fogytak az árusoknál, hogy a szemben ebben feszítő lányok hatására majdnem ráléptünk az előttünk tekergő méteres erdei siklóra. Van tehát állati élet a kerítésen kívül és a Békás-tavon túl! Az engedélyezett körüli csinnadratta miatt a szervezők idén nagyobb hangsúlyt helyeztek a környezettudatos tömegtájékoztatásra és a szelektív hulladékgyűjtésre. Mert ez így van rendjén.

### Nagyszínpad! Nagyszínpad!

Az is rendjén van, hogy egy normális fesztiválon töltelékbandák helyett valóságos húzónevek adják egymás kezébe a mikrofont, hogy a nagyérdemű féktelenül és sztártársaságban szórakozhasson. Sorrendiségében először a Magna Cum Laude teremtett szabómisis-családias hangulatot a nappal szembeni nagyszínpadon. Átkötésként a két föld alatti szinttel és gigabúbos kemencével bíró belvárosi Caesar Ház kínálatában a zenekar neve alatt forgalmazott, mákból készült főzetet megtévesztő módon pálinkaként képesek kínálni. A

párlat kiállná az idő próbáját, ám aznap még a Chasing Cars-t jegyző, pszichedelikussá érett Snow Patrol és a dubstep Grammy-díjas örültje, Skrillex (vid)ámította a közönséget. A montreáli zúzós fiúk (Simple Plan) óriási lelkesedéssel tölték a punkrock flinget és énekesük, Pierre Bouvier annyira aranyosan mondta, hogy „kösziiiiiiiiiiii”. Fénypont volt az elegáns fehérséggel öltöztetett, mindig energikus Faith No More és a koncert közben EB elődöntőt konferáló Mike Patton: „Italia duo : Germania zero”. A Vad Fruttik korrekt felhozatala után a hallgatóság soraiból szimpatikusan színpadra hívott kisfiú, Misike életre szóló éneklése vezette be Ákos fellépését. Az országos premierként beharangozott szintirock a szintírok szerint is megütötte a mércét és Magyarország egyetlen, Arénát tölteni képes előadója most sem szorult háttérbe szuperegója mögött. A Tankcsapda viszont saját maga paródiáját játszotta félre, amit még Lukács Laci is mentegetőzve volt kénytelen bevallani. Hiába no, nem csak a sógori közelség miatt magasak itt a minőségi elvárások. Quimbyék aztán szépen hoztak a renomén és fenomén showval örvendeztettek autóval a serpentinén, megafonnal és padlógázzal felfelé. A záró nap koronáját a szombaton éjfélkor nekivetkőző Iggy Pop vitte haza a több ezer örjögő becsüstől, mert ez az eleven félpucér legenda karizmával is karizmatikusabb az ide látszó deutschenkreutzi szélerőműveknél.

### **Babhúzó és dugóhúzó**

Sopronban persze lépten-nyomon jelen van a történelmi szőlőkultúra, ami a Borászat és Hungaricum Szakosztály helyszíni képviselőjét újfent szólamlásra és észrevételekre ihlette. Az árnyas fűzfa köré kerített fesztiváli Poncichter Negyedben kereken húsz helyi borászat kóstoltatta termékeit. Hordószámra fogyott a manapság oly’ divatos rozéfröccs, de a különleges sillerből sajnos nem kaptunk megbízható ízelítőt. A zenei aláfestés pedig olyannyira hiánytalannak bizonyult, hogy a Babhúzó Körének pavilonjai szűkös szekérvárrá váltak a hőmérsékleti rekordokat döntő, forró dél múltával. Harcsa Vera elbűvölő kisugárzása, Szalonnáék húzós talpalávalói vagy a Méhek potrohos örütségei bohém színezetűvé rajzolták az alkoholt koholt vádakkal illetők világlátását. Kék frank helyett metapay kártyával fizetni sokkal kényelmesebb, ám a főtéri Gyógygödör bagaméris folyóboros és középkori árkados hangulatát a köztes városnézéskor továbbra sem lehet feledni és feladni. A hivatalos rendezvényi szabályzat szerint csak műanyag pohárból lehetett kóstolni, így a messzi divatos pultnál 12.500 forintos palackáron mért Gere Kopár szofisztikált delejétől érhető módon eltekintettünk. A kulturált borfogyasztás terjedését örömmel konstatálva illendő volna terroir túrákat is szervezni az érdeklődő néprétegek számára, hogy a VOLT ideje alatt is méltó módon hódolhassanak hegyleves szenvedélyeiknek. Érdeklődő celebek is nyüzsögtek persze arrafelé, így a lánzdohányos olimpiai bajnok, a gyermeknevelést mellőző műsorvezető és a bebújós cipőjét zokni nélkül hordó miniszter is tiszteletét tette az örvénylő tömegben. Mert a tanninok világa szintézisként egalizál...

### **Mi az a subdubtüctücke?**

Sátorbontás végeztével az őzikék is visszamerészkednek, míg az utolsó kukásautó döcögve magával nem cipeli a másfél sopronnyi látogató erdőre terhes hozadékait. Az Ojtozi Sétány négycsillagból itt joggoló vendégei sem kerülgetik tovább a hálózásokban bivakoló, tölgyfák hűsében horkoló humán akadályokat. A csilpcsalpfüzike énekét a ritmikus dallama váltja fel, aki már tova is repült a zamárdi parton rövidesen kezdődő elektronikus megafesztiválra. Érdemes már most feliratkozni a nyuszika kívánságlistájára, hogy a rutinos szervezők időben valóra válthassák a jövőre soron következő, huszonegyedik soproni alkalomra irányuló kérésemet: John-t a VOLT-ra!